

یوہیں مولا اُلٹ دیں بس نقاب اب آپ بھی رُخ سے
گہرِ بطنِ صدف میں اس سے آقا منھ چھپائے ہے
مرے مولا منافق پھر وہی ہیں جوش میں آئے
جہاں خالی جو ہوتا عدل اور انصاف سے تیرے
تمثلاً بس دعا کے واسطے اب ہاتھ اٹھاؤ تم
کہو حضرت سے مولا میری قسمت بن نہیں چکتی
لہذا عرض ہے یہ آپ کی خدمت میں اے آقا
مرے مولا مری قسمت کا پست ایسا ستارا ہے
تمثلاً پھر نہ ہوتا نام سے بھی اوج کے واقف

کہ جیسے دہر میں اُلٹی تھی اک دن ارض یونانی
کہ بے اذن آپ کے ممکن نہیں ہے آبرو پانی
بظاہر جو ہیں مرد اور عادتیں جن کی ہیں نسوانی
تو پیتے شیرِ بکری پھر نہ یوں اک گھاٹ پر پانی
قصیدہ ہو گیا حد سے زیادہ دیکھو طولانی
وہ سب میں کر چکا تھیں کوششیں جتنی بھی امکانی
گنہ یوں دھویئے دل سے کہ مٹ جائے پریشانی
کہ تارہ سا کنوئیں کہ تہہ میں چمکے جس طرح پانی
تخلص میں آگر اس کے نہ ہوتی تائے فوقانی

غرض یہ ہے کہ اب ایسی مجھے دلوائیے راحت
نہ روحانی کوئی ایذا رہے باقی نہ جسمانی

قصیدہ — — — در مدح حضرت ابوالفضل العباسؑ

سیدالشعراء مولوی سید محمد حسن نقوی سالک مرحوم

سامنے تصویر ابھری رنگ رخ کیوں کر کھلا
کس کے دست نازنین نے ماہِ نو کی شکل میں
کس کے دل میں کیا چھپا تھا ہو گیا سب آشکار
آئینہ حیرت کا نظریں بن گئیں صیاد کی
ہم گنہگاروں کی نظریں شرم سے جھک جھک گئیں
ایک اشکِ آرزو کی حسن جو قیمت لگائے
ہم سے دیوانوں کو لٹ جانے کا کوئی غم نہیں
کون کر سکتا تھا یوں تفسیرِ شرح کائنات

دیکھا جب آئینہ تب آئینے کا جوہر کھلا
رکھ دیا ہے سینہ افلاک پر خنجر کھلا
مل گئیں نظروں سے نظریں رازِ دل اکثر کھلا
یوں قفسِ ٹوٹا کہ سب پر زورِ بال و پر کھلا
نامہ اعمال دیکھا جب سرِ محشر کھلا
رکھ دیا ہے مصر کے بازار میں گوہر کھلا
چھوڑ کر اکثر نکل آئے ہیں اپنا گھر کھلا
اک مرے اشکِ وفا سے رازِ بحر و بر کھلا

دیکھنے میں خوبصورت تھا بہت میدان شعر
جس طرف جانا تھا مجھ کو لے گئی فطرت مجھے
عالم اسباب کا نقشہ سمجھ میں آگیا
جب وہ منزل آگئی تھی جس کی دھن میں زندگی
میکدے کی طرح باب چشمہ کوثر کھلا
نغمہ گوش سماعت اب ہے ساغر کی کھنک
مے پرستی حاصل ایمان و عقل و ہوش ہے
مدح مولا میں لب صہبا کو جنبش یوں تو ہو
چہرہ عباسؑ پر رنگ رخ حیدرؑ کھلا
ہم بتائیں کیا سناتی رہتی ہے موج فرات
اے ہلال ہاشمی، انوار افلاک وفا
کربلا میں صاف یہ شبیرؑ نے بتلا دیا
وہ شکن عباسؑ کے ماتھے پہ آئی نور کی
یوں نہیں شہ نے دیا تھا اپنے لشکر کا علم
یہ علیؑ ہیں کربلا میں یا علیؑ کا شیر ہے
کہہ رہی تھی غیظ میں یہ تیغ عباسؑ علیؑ
آمد عباسؑ ہے دنیا میں پھیلی ہے خبر

خار تھے وادی میں کتنے پاؤں رکھ رکھ کر کھلا
پھرتو ہر ذرے سے مجھ پر نقش صورت گر کھلا
بحر میں کیا بر میں کیا سب راز خشک و تر کھلا
دم مسافر نے لیا لپٹا ہوا بستر کھلا
موج مئے نے کروٹیں لیں وہ لب ساغر کھلا
گردش ادراک کی تقدیر کا چکر کھلا
ہم سے میخواروں پہ یہ بھی کعبہ کے اندر کھلا
اہل محفل دیکھ لیں قرآن دل کیوں کر کھلا
جلوہ نور بنی ہاشم بہ کر و فر کھلا
یہ ورق الٹا کہاں باب وفا کیوں کر کھلا
جوہر ذاتی کا تیرے ہر جگہ دفتر کھلا
سیدہ کا لال اک تو بھی ہے یہ سب پر کھلا
وہ غلاف اترا وہ جھپکی آنکھ وہ خنجر کھلا
تھا بھرم کتنا یہ تیرے دست و بازو پر کھلا
کس کے ہاتھوں میں نشان فوج پیغمبر کھلا
آج ہم دیکھیں گے پھر جبریل کا شہپر کھلا
نور مرکز سے چلا دروازہ خاور کھلا

مدح ولی عصرؑ

آمد ہے اس غضنفر آہو شکار کی
غیبت میں بھی امام کا جلوہ نظر پڑے
اک ضرب ان کی طاعت عالم سے یوں فزوں
نزع جس کے گل عذار کا دیکھا جو ہے جمال
دجال کرتا پھرتا ہے دعویٰ خدائی کا
اب وہ الٹ رہے ہیں رخ پاک سے نقاب

شوق بہرائچی

دادا نے جس کے کفر کی لڑھکیا اُلا ر کی
عینک لگا کے دیکھو اگر اعتبار کی
جس طرح سو سنار کی اور اک لوہار کی
گرنے لگی ہے رال عروس بہار کی
گدی سے کھینچ لیجے زباں اس چمار کی
اب شامت آ رہی ہے غم روزگار کی